]{X¡pdn¸v

19þ1þ2024

 kÀ¤mßI thZnbnÂ

 "XnÃm\þ2024'\v C¶v(20-þ1þ2024) XpS¡w

XetÈcn: ]cnanXnIsf adnIS¶v kÀKthZnbnÂ IebpsS hk´w hncnbn¨p sIm­v IpSpw\_{io A©maXv \_Uvkv kwØm\Xe ItemÕhw "XnÃm\' 2024\v C¶v(20þ1þ2024) XpS¡w. [À½Sw Kh¬saâv {\_®³ tImtfPnÂ Xt±i kzbw`cW FIvsskkv hIp¸v a{´n Fw.\_n cmtPjv cmhnse ]¯n\v ItemÕhw-"XnÃm\' 2024 DZvLmS\w sN¿pw. PnÃm ]©mb¯v {]knUâv ]n.]n Znhy A[y£X hln¡pw. IpSpw\_{io FIvknIyq«ohv UbdIvSÀ Pm^À amenIv ]²Xn hniZoIcWw \S¯pw. sI.kp[mIc³ Fw.]n, sI.]n taml\³ Fw.FÂ.F F¶nhÀ apJymXnYnIfmIpw. apJya{´nbpsS aWvUew {]Xn\n[n ]n.\_me³ \_Uvkv Xow ÌmÄ DZvLmS\w sN¿pw. IpSpw\_{io KthWn§v t\_mUn AwKw sI.sI eXnI \_Uvkv DÂ]¶ {]ZÀi\ hn]W\ ÌmÄ DZvLmS\w sN¿pw.

\_u²nI shÃphnfnIÄ t\cnSp¶ Ip«nIÄ¡mbn kmaqly hnIk\ taJebnÂ IpSpw\_{iobpsS CSs]SemWv \_Uvkv Øm]\§Ä. ChcpsS kÀKhmk\IÄ ]cnt]mjn¸n¡p¶Xns\m¸w \_u²nI hnImkhpw e£yan«p sIm­mWv \_Uvkv s^Ìv kwLSn¸n¡p¶Xv. kwØm\ ItemÕh¯n\p apt¶mSnbmbn ]Xn\mev PnÃIfnepw \_Uvkv ItemÕh§Ä kwLSn¸n¨ncp¶p. CXnÂ hnPbnIfmb ap¶qdntesd {]Xn`IfmWv XnÃm\þ2024Â ]s¦Sp¡p¶Xv.

{\_®³ tImtfPnÂ kqcyIm´n, sN¼Iw, Xp¼, apÃ F¶n§s\ \mep thZnIfnembmWv aÕc§Ä. hyànKX aÕc C\§fmbn efnX Km\w, \mS³]m«v, \mtSmSn \r¯w, anan{In, {]Ñ¶ thjw, D]IcW kwKoXwþsN­, Io t\_mÀUv, s]bnân§v ({Itbm¬kv) s]³knÂ t{Umbn§v, Fwt\_mkv F¶nhbpw {Kq¸v C\§fmbn kwL\r¯w, H¸\ F¶nhbpw DÄs¸Sp¯nbn«p­v. IqSmsX ItemÕht¯mS\p\_Ôn¨v \_Uvkv Øm]\§Ä Bcw`n¨v Ccp]Xv hÀjw ]qÀ¯nbmIp¶ thfbnÂ CXns\ Ipdn¨v a\knem¡p¶Xn\mbn Xow Ìmfpw \_Uvkv Øm]\§fnse Ip«nIfpw AhcpsS c£nXm¡fpw tNÀ¶v DÂ]mZn¸n¡p¶ hnhn[ DÂ]¶§fpsS {]ZÀi\ hn]W\ tafbpw Hcp¡nbn«p­v.

C¶v(20þ1þ2024) cmhnse 9.30\v a«¶qÀ \_Uvkv kvIqÄ Poh\¡mÀ AhXcn¸n¡p¶ "A½' kwKoXinÂ]w, XpSÀ¶v HmIvknedn {Kq¸v AwKamb kv\nb A\ojv IpSpw\_{io ap{ZKoX¯nsâ \r¯mhnjvImcw F¶nhbpw thZnbnÂ Act§dpw. IpSpw\_{io PnÃm anj³ tImþHmÀUnt\äÀ tUm. Fw. kpÀPnXv kzmKXhpw IpSpw\_{io t{]m{Kmw Hm^okÀ tUm.\_n.{ioPnXv \µnbpw ]dbpw. sshIpt¶cw Bdn\v \mS³]m«v Iemtaf "hmbv¯mcn'bpw Act§dpw.

kmaqly hnIk\ taJebnÂ IpSpw\_{iobpsS {it²bamb CSs]SemWv \_Uvkv Øm]\§Ä. kwØmsam«msI 359 \_Uvkv Øm]\§Ä {]hÀ¯n¡p¶p­v. \_Uvkv kvIqÄ hnZymÀ°nIfpw \_Uvkv dolm\_nentäj³ skâdpIfnse 18 hbkn\p apIfnÂ {]mbapÅ hyànIfpw DÄs¸sS 11642 t]À Cu kwhn[m\¯nse ]cnioe\mÀ°nIfmWv. \_u²nI shÃphnfnIÄ t\cnSp¶ Ip«nIfpsS kÀKhmk\IÄ ]cnt]mjn¸n¨p sIm­v AhcpsS \_u²nI hnImkw e£yan«mWv \_Uvkv s^Ìv kwLSn¸n¡p¶Xv.

FIvknIyq«ohv UbdIvSÀ

IpSpw\_{io

പത്രക്കുറിപ്പ്
19-1-2024

സര്‍ഗ്ഗാത്മക വേദിയില്‍
'തില്ലാന-2024'ന് ഇന്ന്(20-1-2024) തുടക്കം

തലശ്ശേരി: പരിമിതികളെ മറികടന്ന് സര്‍ഗവേദിയില്‍ കലയുടെ വസന്തം വിരിയിച്ചു കൊണ്ട് കുടുംബശ്രീ അഞ്ചാമത് ബഡ്സ് സംസ്ഥാനതല കലോത്സവം 'തില്ലാന' 2024ന് ഇന്ന്(20-1-2024) തുടക്കം. ധര്‍മ്മടം ഗവണ്‍മെന്‍റ് ബ്രണ്ണന്‍ കോളേജില്‍  തദ്ദേശ സ്വയംഭരണ എക്സൈസ് വകുപ്പ് മന്ത്രി എം.ബി രാജേഷ് രാവിലെ പത്തിന് കലോത്സവം'തില്ലാന' 2024 ഉദ്ഘാടനം ചെയ്യും. ജില്ലാ പഞ്ചായത്ത് പ്രസിഡന്‍റ് പി.പി ദിവ്യ അധ്യക്ഷത വഹിക്കും. കുടുംബശ്രീ എക്സിക്യൂട്ടീവ് ഡയറക്ടര്‍ ജാഫര്‍ മാലിക് പദ്ധതി വിശദീകരണം നടത്തും. കെ.സുധാകരന്‍ എം.പി, കെ.പി മോഹനന്‍ എം.എല്‍.എ എന്നിവര്‍ മുഖ്യാതിഥികളാകും. മുഖ്യമന്ത്രിയുടെ മണ്ഡലം പ്രതിനിധി പി.ബാലന്‍ ബഡ്സ് തീം സ്റ്റാള്‍ ഉദ്ഘാടനം ചെയ്യും. കുടുംബശ്രീ ഗവേണിങ്ങ് ബോഡി അംഗം കെ.കെ ലതിക ബഡ്സ് ഉല്‍പന്ന പ്രദര്‍ശന വിപണന സ്റ്റാള്‍ ഉദ്ഘാടനം ചെയ്യും.

ബൗദ്ധിക വെല്ലുവിളികള്‍ നേരിടുന്ന കുട്ടികള്‍ക്കായി സാമൂഹ്യ വികസന മേഖലയില്‍ കുടുംബശ്രീയുടെ ഇടപെടലാണ് ബഡ്സ് സ്ഥാപനങ്ങള്‍. ഇവരുടെ സര്‍ഗവാസനകള്‍ പരിപോഷിപ്പിക്കുന്നതിനൊപ്പം ബൗദ്ധിക വികാസവും ലക്ഷ്യമിട്ടു കൊണ്ടാണ് ബഡ്സ് ഫെസ്റ്റ് സംഘടിപ്പിക്കുന്നത്. സംസ്ഥാന കലോത്സവത്തിനു മുന്നോടിയായി പതിനാല് ജില്ലകളിലും ബഡ്സ് കലോത്സവങ്ങള്‍ സംഘടിപ്പിച്ചിരുന്നു. ഇതില്‍ വിജയികളായ മുന്നൂറിലേറെ പ്രതിഭകളാണ് തില്ലാന-2024ല്‍ പങ്കെടുക്കുന്നത്.

ബ്രണ്ണന്‍ കോളേജില്‍ സൂര്യകാന്തി, ചെമ്പകം, തുമ്പ, മുല്ല എന്നിങ്ങനെ നാലു വേദികളിലായാണ് മത്സരങ്ങള്‍. വ്യക്തിഗത മത്സര ഇനങ്ങളായി ലളിത ഗാനം, നാടന്‍പാട്ട്, നാടോടി നൃത്തം, മിമിക്രി, പ്രച്ഛന്ന വേഷം, ഉപകരണ സംഗീതം-ചെണ്ട, കീ ബോര്‍ഡ്, പെയിന്‍റിങ്ങ് (ക്രയോണ്‍സ്) പെന്‍സില്‍ ഡ്രോയിങ്ങ്, എംബോസ് എന്നിവയും ഗ്രൂപ്പ് ഇനങ്ങളായി സംഘനൃത്തം, ഒപ്പന എന്നിവയും ഉള്‍പ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ട്. കൂടാതെ കലോത്സവത്തോടനുബന്ധിച്ച് ബഡ്സ് സ്ഥാപനങ്ങള്‍ ആരംഭിച്ച് ഇരുപത് വര്‍ഷം പൂര്‍ത്തിയാകുന്ന വേളയില്‍ ഇതിനെ കുറിച്ച് മനസിലാക്കുന്നതിനായി തീം സ്റ്റാളും ബഡ്സ് സ്ഥാപനങ്ങളിലെ കുട്ടികളും അവരുടെ രക്ഷിതാക്കളും ചേര്‍ന്ന് ഉല്‍പാദിപ്പിക്കുന്ന വിവിധ ഉല്‍പന്നങ്ങളുടെ പ്രദര്‍ശന വിപണന മേളയും ഒരുക്കിയിട്ടുണ്ട്.

ഇന്ന്(20-1-2024) രാവിലെ 9.30ന് മട്ടന്നൂര്‍ ബഡ്സ് സ്കൂള്‍ ജീവനക്കാര്‍ അവതരിപ്പിക്കുന്ന 'അമ്മ' സംഗീതശില്‍പം, തുടര്‍ന്ന് ഓക്സിലറി ഗ്രൂപ്പ് അംഗമായ സ്നിയ അനീഷ് കുടുംബശ്രീ മുദ്രഗീതത്തിന്‍റെ നൃത്താവിഷ്കാരം എന്നിവയും വേദിയില്‍ അരങ്ങേറും. കുടുംബശ്രീ ജില്ലാ മിഷന്‍ കോ-ഓര്‍ഡിനേറ്റര്‍ ഡോ. എം. സുര്‍ജിത് സ്വാഗതവും കുടുംബശ്രീ പ്രോഗ്രാം ഓഫീസര്‍ ഡോ.ബി.ശ്രീജിത് നന്ദിയും പറയും. വൈകുന്നേരം ആറിന് നാടന്‍പാട്ട് കലാമേള 'വായ്ത്താരി'യും അരങ്ങേറും.

സാമൂഹ്യ വികസന മേഖലയില്‍ കുടുംബശ്രീയുടെ ശ്രദ്ധേയമായ ഇടപെടലാണ് ബഡ്സ് സ്ഥാപനങ്ങള്‍. സംസ്ഥാമൊട്ടാകെ 359 ബഡ്സ് സ്ഥാപനങ്ങള്‍ പ്രവര്‍ത്തിക്കുന്നുണ്ട്. ബഡ്സ് സ്കൂള്‍ വിദ്യാര്‍ത്ഥികളും ബഡ്സ് റീഹാബിലിറ്റേഷന്‍ സെന്‍ററുകളിലെ 18 വയസിനു മുകളില്‍ പ്രായമുള്ള വ്യക്തികളും ഉള്‍പ്പെടെ 11642 പേര്‍ ഈ സംവിധാനത്തിലെ പരിശീലനാര്‍ത്ഥികളാണ്. ബൗദ്ധിക വെല്ലുവിളികള്‍ നേരിടുന്ന കുട്ടികളുടെ സര്‍ഗവാസനകള്‍ പരിപോഷിപ്പിച്ചു കൊണ്ട് അവരുടെ ബൗദ്ധിക വികാസം ലക്ഷ്യമിട്ടാണ് ബഡ്സ് ഫെസ്റ്റ് സംഘടിപ്പിക്കുന്നത്.

എക്സിക്യൂട്ടീവ് ഡയറക്ടര്‍
കുടുംബശ്രീ